崇智商城拟变身330米高建筑 人民广场拟打造下沉式广场

新文化讯(记者 赵春刚 实习生 陈雪) 人民广场周 边将建设330米高的建筑! 人民 广场将成为下沉式广场!

日前,由长春市规划局组 织编制的《长春市人民广场城 市中心城市设计》已编制完成 并向社会公开征求意见,从这 份征求意见稿中,人民广场城 市中心城市设计项目研究范围 294.95公顷,重点设计范围 98.63公顷。根据设计,人民广 场周边区域将分为核心历史风 貌区、现代商务风貌区、时尚活 力风貌区、城市宜居风貌区。近 期启动高力华茂、长百大楼、崇 智商城、融通大厦以及地下空 间开发等五个建设项目。

昨天上午,新文化记者来 到人民广场。这里车水马龙,广 场中间,长春地铁一号线建设 如火如荼。规划专家认为,重庆 路商业区虽然繁华,但品质不 高;车流、人流量大,交通拥堵, 无过街设施,街道空间缺少变 化, 地下空间相互独立, 不连 通;大部分建筑风貌呈自发和 无序性等。

对人民广场及重庆路周边 存在的问题, 专家认为总体定 位支撑不足、街区风貌缺乏特 色、天际线不明朗、缺少地标性 建筑群、地下空间缺乏联系利 用率低等。



人民广场半鸟瞰效果图(正南)

改造将实现长春历史与文化的穿越

此次改造将从历史文化和区域格局的角度切入、采用系统化地方式,规划采用城市全生命周期可持续性的观点进 行设计,将城市视为一个生命体,充分响应城市的有机更新所提出的需求,在设计中加以考量。在城市建设的过程中,把 智慧城市、数字化结合起来,通过数字化城市管理,综合提升城市运行效率与效益,进而为市民创造更美好的生活,促进 城市的和谐、可持续成长。联系三大历史文化片区,打通长春城市文脉联系的文化纽带,实现长春历史与文化的穿越。

建筑风格:延续折衷主义风格,又具有现代色彩

长春的历史建筑具有典型的折 衷主义风格色彩,包括满洲式建 筑、兴亚式建筑等。新的建筑既应 延续这种折衷主义风格,又应具有 现代色彩,能够体现东方与西方的 结合、古典与现代的交汇,通过裙 房体现建筑特色,通过塔楼体现时

根据规划,人民广场重庆路周

边采用一轴(人民大街城市轴线)、

一带(重庆路城市纽带)、六区(定位

明确,相互支撑)、多点(共享空间多

点激活城市)。

在建筑色彩方面,会将建筑色 彩、材质的控制以分区的思路进行。 在保护区,严格保护现存历史建筑 色彩和材质,并且依照建筑原貌进 行修缮.

在重点控制区(西区),严格保

根据功能分区, 打造全面协调

其中包括中央商务区(CBD)/

高端商业区作为长春城市中心的核

心支撑,引入高端商务办公、五星级

重点突出的业态布局。

护现存历史建筑色彩和材质, 并通 过改造使之恢复原貌,新建建筑裙 房以浅黄色石材为主,新建建筑塔 楼以简洁的玻璃幕墙为主,采用浅 蓝色, 无色等。在重点控制区(中 区),原有建筑以浅黄色、白色为主 色调进行整饬,新建建筑裙房主色

> 公共服务区健全城市的服务能 力; 景观区作为城市景观节点;

> 调为浅黄、白、材料以石材为主、幕

墙和铝板为辅,可适当添加多种活

跃色彩作为点缀。在协调控制区,以

相邻保护区、重点控制区建筑色彩

为底色,改造现状建筑立面,保持原

有建筑属性, 立面改造材料以原有

材料种类为主。

居住区以切实改善百姓生活水 平为主,引入口袋公园等一系列绿 化措施。

空中暖廊:连接主要商业建筑,互联互通

功能分区:中央商务区(CBD)/高端商业区为核心支撑

规划中还将增加开敞空间、增绿、 立面绿化;增设立体过街、地面步行系 统,采用空中暖廊和地下过廊等措施。

通过暖廊系统, 既可以抵御冬 季严寒,又可以提升城市活力,还可 以打造网络化复合型商业空间,实 现互联互通。通过空中暖廊将遵循 着新老建筑相连接;新建建筑之间 必须相互连接;相同或相似业态之

创业商务区(EBD)/活力商业

商务区作为CBD的有机补充;

区作为长春城市中心的有力支撑,

引入中端商务办公;

间要连接;暖廊统一在建筑2层进行 连接的原则,连接主要商业建筑,让 人们在冬季也融入城市中心。



昨日的人民广场现场正在施工 新文化记者 王强 摄

这三个地点这样打造

重庆路

打造成长春第一街区

根据设计,此次将长春打造成 实现东北亚区域性中心城市战略构 想的一面旗帜。

突出故事性,将长春定位大气 精致的北国春城,并参照哈尔滨中 央大街、北京王府井大街、上海南京 路等,将重庆路打造成特色鲜明的 步行街,使之成为长春第一街区,成 为能够体现历史风貌的记忆原点, 具有文化底蕴的综合商区,成为展 示城市活力的激情舞台,成为新生 活新文化的长春名片。

计划在重庆路上新建作为历史 文化核心的春城广场、作为城市活 力广场的重庆广场、作为静心休闲 广场的本愿广场、作为市民休闲广 场的丛林广场, 以充分利用共享空 间节点资源。

通过四通八达的交通放射状米字 型的路网、厚重的历史建筑、绿树成荫 的精致城市街道景观以及丰富的商业 业态, 拥有多种多样的娱乐生活方式 来体现一个大气精致的新长春。

届时可以在这里品味五彩生 活、文化穿越、精彩长春,这里既有 古韵建筑、城市公园,还有高端化、 时尚化业态及24小时活力街区、酒 吧、KTV等。

崇智商城 将变身330米高建筑

规划中, 未来长春城市中心的 天际线也将发生明显变化,将由较 为平整变为有明显隆起。在对高度 进行控制时,专家遵循连续可读、主

体明确、高低起伏、特征鲜明四项原 则。新建建筑高度控制以控制塔楼 高度为主。国内对标城市最高楼平 均高度约320米, 国外平均高度323 米,从中得出结论,有识别性的城市 中心制高点均值均在330米左右,所 以未来,长春的城市中心制高点会 以330米为标准。

根据规划,崇智商城项目规划高 度为330米,融通广场项目规划高度 为264米、176米、金融大厦项目165 米,华茂高力项目规划高度181米 135米,规划完成后,从各个方向看 长春,都有标志性的新长春天际线。

人民广场 纪念碑周围做下沉广场 将人民广场设为城市中心广

场,令其成为长春第一落脚点;采用 地上地下一体化设计;集轨道交通 立体过街、商业、休闲、纪念、景观 市民活动、旅游观光于一体;冬季还 可作为滑冰场。

纪念碑周围做下沉广场,突出 其标志性;广场北侧留有一空地,为 人们进行室外公共活动提供场地; 在六条城市轴线交汇处,恢复视觉 通廊,周围采取树木避让策略;下沉 环形展廊,诉说城市历史片段;在下 沉广场周边,提升城市活力,设有辅 助性商业用房,纪念品售卖等。

改造后的人民广场会结合轨道 交通建设,开辟地下综合换乘大厅; 未来三条地铁线路有机整合;结合 立体过街,打造安全出行环境;纳入 辅助商业职能,激活城市空间;景观 下沉广场塑造公共活动; 纪念碑纪 念性加强;提供冬季市民活动场所

■特别提示

此次向社会公开征求规划意见30天(2016年11月4日至2016年12 月4日)。读者可以到长春信息港http://www.changchun.jl.cn,长春规 划网http://www.ccghj.gov.cn, 长春市建委网站http://www.ccjs.com. cn进行查阅,并提出意见。

意见反馈邮箱:ghyjfk@163.com。





市场给了运动员维护个人利益的底气

关注 在11月7日晚央视播出的系列

纪录片《转折点》中,镜头前的宁泽 涛有着自己的不甘。他说如果没有 那场风波,凭自己的状态,本来很有 机会登上奥运领奖台(见本报今日 B05版报道)。 宁泽涛这件事,很容易让人想起

不久前发生的易建联扔鞋事件。10 月2日,广东队球员易建联在对阵深 圳的比赛进行到第二节时,将联赛指 定用鞋脱下,并扔在球场内后离场。 再具体点说是这样的,某著名体育品 牌耗资20亿赞助中国男篮职业联赛, 也就是CBA。要求就是所有上场球员 必须穿该品牌的装备,这就和易建联 等球员发生了冲突,因为他们自己单 独和其他品牌签订了合同,于是就出

现了易建联扔球鞋的一幕。

当然,易建联扔掉球鞋,除了赞 助商问题之外,还有身体健康问题。 要知道,每一位拥有赞助合同的球 员,都会得到为他量身定做的球鞋, 这对于脚的保护是最佳的。而联赛提 供的球鞋往往是统一制作的,无法达 到对球员最好的呵护。那场比赛之 后, 易建联解释自己的行为时就说, 球鞋让他的脚很疼,他不想受伤。 说起来这样的事情在职业联赛

最发状的美国北曾经发生过,记得 当年美国职业球员组成梦之一队第 一次参加奥运会的时候, 他们很多 人的个人合同就和当时美国奥运代 表团官方赞助商发生了冲突。最后 双方协商的结果是, 乔丹等人穿着 官方赞助商的服装领奖, 但却把商 标给遮挡了。所以我们可以说,这样 的情况是体育比赛市场化、职业化

过程中的一个必经阶段。 客观来讲,无论是集体还是个

人,都有合同在身,维护自己赞助商 的利益,也都符合契约精神。只不过 当双方利益碰撞到一起的时候,多 少还是能够看出我国的体育产业不 成熟的地方。最终事情的解决,还是 以运动员的妥协而告终。而在这个 过程中,作为中国顶尖运动员,宁泽 涛和易建联相对来说还是具有一定 的博弈能力的,并且打算争取一下 自身利益, 可惜最终结果还是鸡蛋 碰石头。

中国体育,在相当长一段时间 都是举国体制的天下,这意味着,国 家动用资源培养运动员, 而运动员 的收益也主要归国家所有。不过这 几年,举国体制正在松动,一方面我 们对奥运金牌已经不像过去那样执 着,另一方面体育市场正在蓬勃发

南81618865 紅85 美81911616 樹85

展。而这时候,过去那种举国体制的 家长制观念就很容易与市场化中球 员的个人利益发生冲突。

面对这样的现状, 我觉得单方 面指责哪一方都是不合适的。我们 得承认国家为培养运动员所作出的 投入,因此当运动员功成名就之后, 如果不回馈这一投入,显然在契约 层面也是说不过去的。但同时我们 也必须承认这个过程中运动员自身 的努力以及个人魅力, 而运动员想 要为自己争取更多的利益也无可厚 非。所以真正有助于解决问题的,不 是指责其中的哪一方, 而是尽快适 应现代体育产业的市场规律。

而欧美发达的职业联赛,以及公 开透明的商业运作方式,值得我们借 鉴。就拿宁泽涛这件事来说,在签订 赞助商之前,如果游泳队和运动员个 人有良好沟通的话,就不大可能出现

入了竞争而获得更好的赞助收益。然 而正是游泳中心单方面的粗暴决定, 导致了冲突的发生。接下来,他们又 选择通过强硬制裁的方式来迫使运 动员就范。结果一个优秀运动员的前 途很可能因此断送。

赞助商冲突的问题,甚至可能因为引

必须承认, 因为体育市场的蓬 勃发展,国家对于运动员、尤其是顶 尖运动员的控制力正在削弱。市场 意味着买卖双方都有了选择权,有 了选择权,运动员对于国家的人身 依附就大大削弱了。所以宁泽涛才 敢说出"此处不留爷自有留爷处"这 样的话。面对这样的环境,当冲突发 生的时候, 我想对于市场更好地帮 助就是尊重契约, 通过规范的商业 运作来确保双方的利益, 而不是牺 牲球员的利益来维护集体利益。这 种做法对于运动员无疑是伤害,而

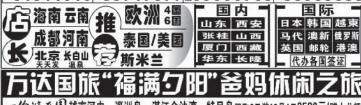
当然,在主张运动员权利的同 时也不能不考虑责任问题, 毕竟我 国大多数运动员都是国家培养起来 的。而如果运动员真的想要摆脱这 种关系,我想最好的办法就是职业 化。李娜和丁俊晖之所以能获得那 样的自主权和商业利益最大化,归 根到底是因为他们脱离了国家体 制,自己花钱训练、自负盈亏。所以 体育市场化,运动员职业化,不仅仅 体现在商业合约上, 更是从观念到 彼此身份的转变。而这时候,宁泽涛 和易建联们,正试图通过自身的影 响力冲击已经不合时宜的固有关 系。未来,相信会有更多的优秀运动 员做出这样的选择,当运动员有了 底气,管理部门的强硬管理就不再 那么有效了。 本报评论员 牛角

新文化网(新旅行)18744019724**登录网站更优惠h**ttp://www.travelwap.net♂新东北传媒订版电话: 88968295 育中国国际旅行社關與WW.clyy.com ② L→JL-CJ00003 ★ 老 中国 国 方反彳亍 木土



海南1880 成都九寨 海参崴880 日本 迪拜 南非 普吉岛

越南芽庄 马尔代夫 赛德81872400 汽车厂81850208 净月81872466 民康路87058111 81850209 另有国内、国际多条线路供您选择 专业操作团队 欢迎来电咨询. 24 小时 81887101/18004459276 签证: 81884411



品美食双飞5日游1980元12月9日首发 一日直通车128元每周六发团(另单售票)



主管主办:吉林出版集团 出版:新文化报社 邮编:130022 广告经营许可证:(95)185 新闻传真:0431-85374379 零售价:1.00元/份印刷:吉林华商数码印务有限公司 印刷单位地址:长春经开区南通路 555号 联系电话:0431-84603575